

# YANN GAUTIER – EL MARTYAN

40 ans - Permis B – véhicule personnel  
yann.gautier73@gmail.com  
perso.numericable.fr/y.gautier  
tél : 06 70 30 07 58



## MUSICIEN – VIDÉASTE - INFORMATICIEN

### PROFIL

**Vidéaste :** Depuis longtemps fasciné par le cinéma, mon désir de filmer est cependant né en réalisant des carnets de voyages vidéo. Ensuite, c'est en créant des vidéo-clips que j'ai appréhendé l'utilisation du langage cinématographique. Mais c'est grâce à ma rencontre avec la comédienne Caroline Chetail que j'ai pu l'expérimenter à travers la réalisation de courts-métrages.

**Musicien :** Clarinetiste de formation et multi-instrumentiste autodidacte. Aujourd'hui, je joue dans des contextes artistiques aussi variés que le théâtre, la chanson, des ciné-concerts, des sessions d'improvisations ou des lectures musicales.

**Informaticien :** De formation scientifique (Deug A, Certificat d'Astronomie) et diplômé de l'IFSIIC (diplôme d'ingénieur), j'ai travaillé sur de nombreux projets dans le domaine des télécommunications (*Orange, SFR, Alcatel,...*) entre 1998 et 2009. Aujourd'hui j'utilise mes compétences en informatique dans le cadre de montages vidéo, pour la réalisation et la mise à jour du site internet de la Cie *Le Repos du Monstre* ou encore dans le cadre de formations en bureautique (*Word/Excel/Powerpoint*).

### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

#### Projets vidéos

<b>Mai 2013</b>	Captation vidéo et montage pour un Suédois (écrit par Caroline Chetail et Elisabeth Fernandes) basé sur une scène d' <i>In The Mood For Love</i> de Wong Kar Wai
<b>Avril-Mai 2013</b>	Réalisation d'un atelier vidéo dans le cadre du festival des Embellies 2013 avec des élèves de 1ère et Terminale
<b>Depuis Mars 2011</b>	Créations vidéo et effets spéciaux pour les spectacles du cycle des Lanternes de la Cie <i>Le repos du Monstre</i>
<b>Février 2012</b>	<b>Roux</b> Vidéo réalisée sur une musique du groupe La Terre Tremble!!!
<b>Février 2011</b>	Prises de vue et montage sur <i>La Femme Rompue</i> court-métrage muet de 16' réalisé avec la comédienne Caroline, projeté à la Maison Internationale de Rennes à l'occasion de la journée de la Femme
<b>Octobre 2010</b>	Prises de vue et montage sur <i>Le Théorème de Loretta</i> court-métrage de 12' réalisé avec Caroline Chetail
<b>Juillet 2010</b>	Prises de vue et montage sur <i>Comment vous avez su...</i> docu-fiction de 20'

#### Projets musicaux

<b>Depuis Septembre 2009</b>	Musicien (clarinettes, saxophone) pour le collectif Rivières à Cailloux (Cie de théâtre associant comédiens et musiciens) dans le cadre de spectacles mêlant théâtre, lecture et musique
<b>Depuis 2008</b>	Réalisation de <b>sets de musique improvisée</b> et travail sur des <b>ciné-concerts</b> avec Mathias Aucouturier (Hummingbirds, Mina Boliva) et Stévan Le Corre (Suricat, Mina Boliva)

<b>De 2005 à 2008</b>	Collaboration avec <b>Elsa-Pierry Grammare, chanteuse</b> . Le groupe <i>El Martyan and die Möwe</i> , un duo voix/clarinettes expérimentant sur scène des compositions personnelles, est créé en 2007
<b>En 2006</b>	Mise en musique <b>d'une pièce de théâtre pour enfants</b> : choix des musiques et des orchestrations, interprétation (clarinettes et saxophone)
<b>De 1988 à 1992</b>	<b>Clarinetiste soliste</b> dans le <b>Big band</b> de Jazz de l'Ecole de Musique de Ploufragan (Côtes d'Armor) et Clarinetiste et Saxophoniste dans la <b>petite formation de Jazz</b> de la même école

## Missions en tant qu'informaticien

<b>Depuis Mai 2012</b>	<b>Formations Bureautique</b> (Office 2003-2007-2010 de la prise en main au perfectionnement) Réalisées pour le compte de plusieurs centres de formations ( <b>Sodifrance, Quiris, Consul'team, Eni-services</b> ) et à l'attention de clients variés : ADAPEI, Nantes Métropole, Habitat 35, Fidal, CMA 35 (artisans), ANSES, FDCETA 35 (agriculteurs), etc.
<b>Depuis 2010</b>	Réalisation de montages vidéos pour des courts-métrages, des vidéo-clips et des performances théâtrales (Adobe premiere Pro, After Effects). Réalisation du site internet de présentation des travaux
<b>2007 à 2009</b>	Responsable de la validation du projet de refonte du Référentiel Client pour <b>SFR</b> . Aide au changement dans les centre d'appels
<b>2005 à 2006</b>	Responsable de l'équipe de Spécifications et Validation du Portail Photo Orange
<b>2002 à 2004</b>	Pilote des Paliers du Système d'Information commercial d'Equant (actuel OBS)
<b>2001 à 2002</b>	Mise en place de la facturation unique des clients Outsourcés pour France Telecom. Formation de l'équipe facturation
<b>1999-2000</b>	Gestion de l'application de gestion des Tickets d'Incidents du réseau Itineris (actuel Orange). Formation des utilisateurs
<b>1998</b>	Développement de l'application de gestion des Tickets d'Incidents du réseau Mobinil au Caire. Formation des utilisateurs
<b>1997</b>	Stage de fin d'étude à la Beijing Zhoncai Printing à Pékin

## LANGUES

<b>Anglais</b>	Courant
<b>Allemand</b>	Bon niveau scolaire
<b>Chinois</b>	Parlé (conversation ordinaire), écrit (débutant)
<b>Espagnol</b>	Notions

## RÉFÉRENCES SUR INTERNET

Site de la Cie Le Repos du Monstre	<a href="http://perso.numericable.fr/lereposdumonstre/">http://perso.numericable.fr/lereposdumonstre/</a>
Présentation des travaux vidéo	<a href="http://perso.numericable.fr/y.gautier/">http://perso.numericable.fr/y.gautier/</a>
<i>Courte Echelle d'un drame</i> (Cie Rivières à cailloux)	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=8FaNC2kTckI">http://www.youtube.com/watch?v=8FaNC2kTckI</a>
Site de <i>El Martyan</i> (chansons et clips)	<a href="http://www.myspace.com/elmartyan">http://www.myspace.com/elmartyan</a>